

# Morgane Lascelles

## Comédienne/ Chanteuse/ Danseuse

---

Langues parlées: Français, Anglais UDA Stagiaire 177506	Taille: 5'3" Poids: 112 lbs Cheveux: Blond Vénitien Yeux: Pers	morgane.lascelles@gmail.com Tél.: (450)-566-4423
---	---	---

---

### EXPERIENCES

#### SCÈNE

La Beauté Sauvera le Monde	Marie-Ève	Les productions Pro-Art/ MES: Pierre Doré/ Montréal-Québec
La Mélodie du Bonheur	Liesl	MES: Christiane Raymond, Chor: Christiane Raymond
Alice aux Pays des Merveilles	Alice	MES: Johanne Desrosiers, Chor: Christiane Raymond
La Reine des Neiges	Anna	MES: Johanne Desrosiers, Chor: Jade Lafantaisie et Catherine Denis
All You Need is Love (Accross the Universe)	Prudence	MES: Christiane Raymond, Chor: Jade Lafantaisie et Catherine Denis
Moulin Rouge	Danseuse	MES: Christiane Raymond, Chor: Catherine Dagenais-Savard
Mamma Mia	Sophie	MES: Christiane Raymond, Chor: Jade Lafantaisie, Catherine Denis
Anastasia	Anastasia	MES: Johanne Desrosiers et Christiane Raymond
Casse-Noisette	La Reine des Flocons	Chor: Christiane Raymond et Catherine Dagenais-Savard
Demain matin, Montréal m'attends	Lola Lee	MES: Frédéric-Antoine Guimond
Hommage à la princesse Anastasia	Cygne	MES: Kevin Julien et Valérie Sauvageau, Chor: Nicolas Patry
Et Puis la Neige Vint	Aurore	MES: Ghyslain Fillion, Chor: Marie-Josée Tremblay, Josée Beauséjour
Lisa Séguin se soulève	Béatrice BB	MES: Olivier Berthiaume, Chor: Marie-Josée Tremblay et Josée
Grease	Frenchie	MES: Christiane Raymond et Johanne Desrosiers
A Chorus Line	Bebe	NUVO productions

#### TÉLÉVISION

The Naughty Nine (Disney)	Figurante/ Danseuse	Poutine Productions, Disney+/Dir. Alberto Belli
Le Plongeur	Figurante	Réal. : Alexandre Gilbert, Canal Savoir

#### FORMATION- L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX (gradué interprétation- théâtre musical)

Formation chant : Isabelle Messier, Mario Vigneault, Geneviève Charest et Lise Picard / Sainte-Thérèse  
Jeu Théâtre : Hélène Mercier, Jean Turcotte, Frédéric-Antoine Guimond, Sylvain Scott, Ghyslain Fillion et Olivier Berthiaume  
Ballet classique : Josée Beauséjour / Sainte-Thérèse / 2018-2021  
Ballet Jazz : Josée Beauséjour / Sainte-Thérèse / 2018-2021  
Claquette : Marie-Josée Tremblay / Sainte-Thérèse / 2018-2021  
Voix et diction : Marie-Lise Héту et Maude Bouchard / Sainte-Thérèse / 2018-2021  
Mouvement : Johanne Benoit / Sainte-Thérèse / 2019-2021  
Histoire du théâtre musical : Robert Thérien / Sainte-Thérèse / 2018-2019  
Théorie Musicale, piano et solfège : Andrée Boudreau / Sainte-Thérèse / 2018-2021  
Gestion de carrière : Étienne Pilon / Sainte-Thérèse / 2020-2021  
Maquillage : Suzanne Trépanier / Sainte-Thérèse / 2021

#### FORMATIONS

Chorale à Manon Séguin : Manon Séguin et Monique Séguin / L'Original / 2008 - 2010  
Cours de danse contemporaine à l'École de Danse Contemporaine de Montréal : Emmanuelle Bourassa / MTL / 2017 - 2018  
Troupe de danse avancé à l'école de danse et d'arts Christiane Raymond/ Lachute / 2015 - présentement  
Atelier de danse contemporaine : Sébastien Cossette-Massé / Lachute / 2018  
Atelier de danse contemporaine, Hip-Hop et Swing : Catherine-Dagenais-Savard / Lachute / 2020  
Atelier Hip-Hop : Team White / Sainte-Thérèse / 2019  
Atelier d'interprétation de chanson comédie musicale : Sergine Dumais et Émilie Josset / MTL / 2021  
Atelier de jeu à la caméra : Philippe Bovet et Richard Jutras / MTL / 2021  
Atelier de danse Jazz : Chantal Dauphinais et Terra C Mc / MTL / 2021 - 2022